

## ÍNDICE

### EDITORIAL 20 AÑOS ANIVERSARIO

Luz García, Luz Hojsgaard.....pp 3

### ARTÍCULOS

#### UNA MÁQUINA POÉTICA DESTINADA A SONDEAR IDENTIDAD Y PERTENENCIA

de Juan Urraco Crespo .....pp-4

#### TEATRO Y DESCOLONIZACIÓN

de Gustavo Alberto Barbato.....pp 11

MIENTRAS QUE EL PROPÓSITO DE LA HISTORIA ES NARRAR LO QUE SUCEDIÒ,  
EL PROPÓSITO DEL TEATRO ES MOSTRAR LO QUE SUCEDE SIEMPRE...”.

#### MUJERES “PÚBLICAS” EN ESCENA

de Karina Carreño.....pp 16

#### RÍTMICA EN LA FACULTAD DE ARTE: ARCHIVO Y PRESENTE

de Errendasoro María Belén y Ferreyro Rocío.....pp 25

#### FUNCIONES UNIVERSITARIAS (DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN)

#### UNA PROPUESTA AGLUTINADORA

de Martín Rosso.....pp 34

### ENTREVISTA

#### ENTREVISTA EL INTERIOR DE ARCHIVO ABIERTO: 35 AÑOS DE ARTE.

por Fantaguzzi Mateo y Villanes Agustina.....pp 40

### DRAMATURGIA

#### EL HOMBRE QUE DE NIÑO JUGABA CON DINAMITA

de Pehuén Gutierrez.....pp. 51



1983/2023

**40 AÑOS**  
DE **DEMOCRACIA**